

Anschrift

Stadthalle Dingolfing
Dr.-Josef-Hastreiter-Straße 2
84130 Dingolfing (Germany)



Ansprechpartner

Kulturreferent: Herr Lukas Schöpf
Tel.: 08731/501-123
Email: kultur@dingolfing.de

Meister für Veranstaltungstechnik: Herr Andreas Spang (0160-944 110 14)
Herr Jürgen Mattner (0175-629 50 69)
Email: stadthalle-technik@dingolfing.de

Saal

Kapazität	inkl. Galerie: großer Saal: kleiner Saal:	1.500 Personen bei Steh-Konzert 882 Besucher bei Reihenbestuhlung mit FOH 820 Besucher bei Reihenbestuhlung ohne Vorbühne 350 Besucher bei parlamentarischer Bestuhlung 432 Personen bei Reihenbestuhlung mit FOH
Fläche		600m ²
Maße		Länge: 34m Breite: 18m Höhe: 5,4m (bis Traversen)
FOH-Position		Saalmitte, vor der ersten Erhöhung
Multicoreweg rechts 35m		muss im Bereich der 3 Notausgänge abgedeckt werden
Einbauten		4 Balkone links 3 Erhöhungen im hinteren Bereich (0,20m / 0,40m / 0,60m) 1 Galerie gestuft
Verfolger-Position		Galerie rechts
Saallicht-Steuerung		Touchpanel seitlich am Saaleingang oder über iPad möglich
Verdunkelung		ganzer Saal möglich
Saalabtrennung		Trennwand im 2/3, großer/kleiner Saal, keine akustische Abtrennung
Möblierung		1000 Stühle (500 mit / ohne Armlehne), stapelbar 200 Tische (120x80cm), stapelbar 20 runde Tische (Ø 180cm) 4 runde Tische (Ø 200cm) 10 Pinnwände (190x120cm)
Rollstuhlplätze		Bei Reihenbestuhlung NUR LINKS , Stuhlnummer 1

Foyer

Fläche	300m ²
Abendkasse	mit LAN-Internet
Garderobe	572 Haken
Toiletten	EG: 2x Herren, 4x Urinale, 5x Damen, 1x Behinderten-WC + Wickeltisch UG: 6x Herren, 6x Urinal, 8x Damen
Zugang zur Galerie	nur über die Treppe im Foyer zu erreichen
Möblierung	10 Stehtische (Ø 60cm)

Bühne

Bühnengröße	150m ² , Spielfläche 10m x 10m (schwarzer Aushang)
Lichte Höhe	7,8m bis Unterkante Zugstangen 8,4m bis Stahlträger (für Tuch Aufhängung)
Bühnenhöhe	1m (zum Publikum)
Portalöffnung	Breite: 8m-10,5m Höhe: 3m-4,5m
Vorbühne	Zweigeteilt Stufenlos elektrisch höhenverstellbar (-1,8m - +1m) Hintere: 13,5m x 2,5m Vordere: 13,5m x 1,5m brauner Teppich vorhanden
Bühnenart	laut VStättV 1990: Mittelbühne
„Eiserner Vorhang“	Feuerschutzvorhang VStättV §36 in Portalöffnung
Aufzug	Tiefe: 2,55m Breite: 2,1m Höhe: 2,30m Tragkraft: 1.350 kg
Ladetur für längere Kulissen	Breite: 2m Höhe: 3,1m
Schwenkkran am Tor	Hubkraft: 500kg
Treppen (zum Parkplatz)	19 Stufen
Instrumente	Steinway & Sons B-Salonflügel mit Sitzbank 20 Notenständer
Bühnenpodeste NIVTEC	20 Podeste 2x1m 2 Podeste 1x1m Füße 20cm, 40cm, 60-100cm Teleskopfuß 2 Treppen bis 100cm, mit beidseitigem Geländer 16m Geländer

Künstlergarderobe

Anzahl der Umkleideräume	2x 2-Personen-Umkleide 3x 3-Personen 1x 6-Personen 1x 7-Personen 1x 8-Personen 2x 10-Personen
Zugang Bühne	5m
Anzahl Duschen	7x
Cateringraum	6m x 4m, 15m von der Bühne entfernt
Kochmöglichkeit	Bereich Künstler-UG mit 16A CEE
Anschluss Waschmaschine	Bereich Künstler-UG

Strom

Bühne links/ stage right	CEE: 2x 16A, 2x 32A, 1x 63A Schuko: 4x 230V
Bühne rechts/ stage left	CEE: 2x 16A, 2x 32A, 1x 63A, 1x 125A Schuko: 4x 230V
Dimmer-Anschlüsse	über Harting- Ausleger auf der Bühne möglich
Anschlüsse für Verfolger	230V Schuko Galerie
Nightliner Anschluss	3x 230V, 1x 16A, 1x 32A, Entfernung zum Nightliner 15m
Saal	4x 16A CEE, 2x 32A CEE (Decke), 30x 230V Schuko
Foyer	4x 32A CEE, 1x 63A CEE, 1x 125A CEE, 20x 230V Schuko
Galerie	1x 16A CEE, 1x 32A CEE

Rigging

Bereich Zuschauer	4-Punkt MILOS Traversen 400mm, nicht verfahrbar
E- Züge Bühne	2x mit je 500kg Gesamtlast, Punktlast 100kg Rohrdurchmesser: 60,3 mm
Handkonterzüge	20x mit je 200kg Gesamtlast, Punktlast max. 100 kg Rohrdurchmesser: 60,3 mm
Portalbrücke	Nutzlast 750kg
Steiger für 1 Person	Genie IWP-20S, Tragfähigkeit: 136 kg
Kettenzug	2 Stück, 1t, 8m

Technische Info – TON

In der Stadthalle Dingolfing befindet sich ein qualitativ hochwertiges Beschallungssystem. Es wurde speziell auf die hallenakustischen Verhältnisse (Halligkeit, Bauakustik, ...) eingemessen. Ein zentrales Lautsprechermanagement regelt die entsprechenden Parameter (Delay, Raumakustik, Schwingfrequenzentkoppelung). Ein Eingriff in dieses Regelwerk ist prinzipiell **nicht** möglich.

PA-Lautsprechersystem	Meyer Sound: M1D, M1D Sub, MM4
Delay-Line	für Balkone und Galerie vorhanden
PA-Management	Meyer Sound Galileo
Monitore	2x UPJunior (oberhalb Bühnenportal) 2x UPJ-1P (mobil) + Manfrotto-Stativ 4x Electro-Voice PXM-12MP
Mischpult	Yamaha LS9-32 mit Siderack: CD: Denon DN-D4500
Medienwagen	Midas Venice 260 analog Mischpult CD/Kassette: Tascom CDA500 DVD: LG DV9900 Kompressor: BSS DPR-404
Funkmikrofone	Sennheiser EW 300 G3 8 Funkstrecken: 8x Taschen- und 4x Handsender im Bereich 632-655MHz
Drahtgebundene Mikrofone	Shure: 4x SM57, 7x SM58 AKG: 8x CHM99 (Hängemikro), 10x CK91 Rode: 6x NT2-A Drumset: AKG: 1x D112, 2x C1000S, 4x C418 Sennheiser: 2x MZH3042 (Redepult) DI-Box (6,3mm Klinkeanschluss): 4x aktiv/ 4x passiv
Mikrofon-Stativ	3x Teller 3-Bein+Galgen: 2x 20cm 2x 40-60cm 10x 1-1,6m
Headsets	Sennheiser: 8x HSP4, 2x HS2-1 Countryman: 4x
Intercom	Riedel: 4x Performer C3 mit Sprechgarnitur, 1x Blitzleuchte

Technische Info – LICHT

In der Stadthalle Dingolfing sind motorisierte ADB-WARP Scheinwerfer inkl. Farbwechsler fest montiert. Alle Scheinwerfer sind über zwei DMX-Universen erreichbar.

Es wird **keine** Umadressierung der vorhandenen Scheinwerfer vorgenommen.

Im Universum A steht DMX-Adresse 1-110 zur freien Verfügung.

Lichtpulte	Avolties Quartz Avolites Diamond 4 Elite
Scheinwerfer	12x Robe Robin TX1 PosiProfile 2x Profiler 6x ARRI Fluter 4x ARRI ST1 4x Martin MAC 250 (mobil) 4x Martin MAC 700 (2x mobil/ 2x Saal) 24x Ignition LED PAR 56 1x Martin Atomic 3000 Strobe 31x Cameo CLPFlatPro12 als Oberlicht (3x am Zug) 4x 6er PAR Kannen 1x Verfolger TEClighting ARENAplus1200msr (kein DMX)

Technische Info – VIDEO

Beamer (fest montiert, im Saal)	Panasonic PT-REZ12 Laser (12.000 Lumen) Bildformat: optimal 16:10 Auflösung 1920:1200
Beamer (mobil, hängend in Bühne möglich)	Panasonic PT-VMZ71 Laser (7.000 Lumen) Bildformat: optimal 16:10 Auflösung 1920:1200
Leinwände	Motorisch, fest montiert über Bühnenöffnung: 6m x 4,5m (BxH) Mobil: Stumpfl 2,5m x 2,5m und 4,9m x 3,7m
PC-Anschluss:	Input: Redepult und Beistelltisch je: HDMI, VGA Sender mobil: HDMI, VGA, Video, Displayport Output Empfänger mobil: HDMI (für Vorschau-Monitor)

Einschränkungen

Lautstärkebegrenzung 99dB	DIN 15905-5: Obergrenze MAX 99dB(A), Lc Peak 135dB <u>externe Lautsprecheranlage: 99dB(A)</u> – Stromabschaltung über Limiter: 30 Sekunden über 99dB = Strom für 10 Sekunden weg!!
Hazer/ Nebel	muss mit Veranstaltungsmeister abgesprochen werden
Pyrotechnik	muss nach geltenden Vorschriften rechtzeitig angemeldet werden
Brandmeldeanlage	Teilabschaltung im Bühnenbereich nach Rücksprache möglich
Fahnenmast	7 Stück, 8m Höhe
Rauchverbot	Im ganzen Gebäude

Bewerbung der Veranstaltung

Banner (Rathauskreuzung)	1x max. 6x2m, Mesh, Saum+Ösen oben und unten
Flyer	werden in den städtischen Gebäuden verteilt
Plakate	A1/A2 je max.10x, A3 max 20 Stück, für städtische Gebäude
Presse	Dingolfer Anzeiger Vilstalbote: orange und blaue Ausgabe Passauer Neue Presse: Landauer und Deggendorfer Block
Kulturprogramm	Flyerheft wird ¼ jährlich an alle Haushalte kostenlos verteilt
Online	Homepage Stadt Dingolfing, kostenlos

Nutzungsverordnung

Die hauseigene Ton- und Lichttechnik kann **nur** in Verbindung mit dem Kulturreferenten oder Veranstaltungsmeister der Stadt Dingolfing gebucht werden. Die anfallenden Kosten entnehmen Sie bitte der aktuellen **Gebührenverordnung**. Bei Bedarf können externe Geräte, abgestimmt auf die Hausanlage, zusätzlich angemietet werden. Die hierfür anfallenden Kosten werden gesondert verrechnet. Sonstige (hausfremde) Geräte und Komponenten können prinzipiell **nur nach Absprache** mit dem Veranstaltungsmeister verwendet werden. Es ist eine technische Absprache mindestens 2 Wochen vor Veranstaltung vorzunehmen, um eine genaue Planung durchführen zu können. Änderungen im Ablauf oder an technischen Anforderungen sind unverzüglich den Verantwortlichen zu melden.